

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Черки-Гришинская основная общеобразовательная школа  
Буйинского муниципального района Республики Татарстан»

«Рассмотрено»  
Руководитель МО гуманитарного  
цикла Ф.Х. Ахметзянова  
Протокол № 1  
от «24» августа 2020 года

«Согласовано»  
Заместитель директора по УР  
Л.Р. Гибадуллина  
«24» августа 2020 года

«Утверждаю»  
Директор школы  
Р.Р.Хасанов  
Приказ № 57  
от «24» августа 2020 года

## Рабочая программа по русскому языку для V-IX классов

Составитель: Ахметзянова Фания Химматулловна

Срок реализации 5 лет

Рассмотрено и принято  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «24» августа 2020 г.

с. Черки-Гришино  
2020 год

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **Личностные:**

- Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутвию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

-Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;

-Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценственному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

### **Метапредметные:**

## **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить корректировки в текущую деятельность на основе анализа

изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата; -устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта; -сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

### 8. Смыслоочечтение.

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

#### **Предметные:**

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
  - создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

-развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

-понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

-умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

-выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

-осознанное использование речевых средств для планирования и рефляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

-соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

-стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

-уместное использование фразеологических оборотов в речи;

-корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

-использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

-идентификация самостоятельных (наменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

-распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

-распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

-распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

-распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
- характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- определение грамматической основы предложения;
- распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
- распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
- определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
- определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
- 7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета;
- приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
- применение правильного переноса слов;
- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

## / 5 класс

Обучающийся научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета (на уровне 5 класса);
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание);
- участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета(на уровне 5 класса);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

## 6 класс

Обучающийся научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

## 7 класс

Обучающийся научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации,
- принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать отзыв, интервью, очерки, доверенности и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **8 класс**

*Обучающийся научится:*

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысовой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзывы, тезисы, рефераты, статьи, доклады, интервью, очерки, доверенности, и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## 9 класс

### Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 класс

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй.

## **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речь и речевое общение. Речь устная и письменная. Речь книжная и разговорная. Формы речи: речь диалогическая и монологическая. Речь как деятельность. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные особенности разговорной речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Тема, структура, основная мысль текста. Микротема текста. Способы развития темы в тексте. Последовательная и параллельная связь предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Абзац — структурно-смысловая часть текста. План текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

## **Культура речи**

Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Языковая норма, её функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орографические, пунктуационные). Вариативность нормы.

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Речевой этикет.

## **Синтаксис и пунктуация**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Предложение, его признаки. Средства оформления предложения: интонация, ее функции, логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространенное и нераспространенное предложение. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения. Предложения с однородными членами. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Интонация, пунктуация предложений с обращением. Предложения с прямой речью. Простое и сложное предложение.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложении, при прямой речи, в диалоге. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Синтаксический и пунктуационный анализы предложения.

## **Фонетика, орфоэпия и графика**

Фонетика — раздел лингвистики. Звук — единица языка. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Выразительные средства фонетики. Слог — единица слова. Разноместность и подвижность русского ударения. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах, нормы интонаирования предложений. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Смыслоразличительная роль ударения.

Фонетический анализ слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Графика — раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Названия букв. Соотношение звука и буквы. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Сочинение с элементами повествования и описания.

### **Лексикология**

Лексикология — раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.

Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья. Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Омонимы. Лексическая сочетаемость слова. Антонимы. Словари синонимов, антонимов. Переносные значения слова в основе художественных тропов. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Сочинение по картине. Подробное изложение.

### **Морфемика и словообразование. Орфография**

Морфемика — раздел лингвистики. Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ъ. Морфема — минимальная значимая единица языка. Нулевая морфема. Орфографический анализ слова. Состав слова.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова. Окончание — формообразующая морфема. Корень. Однокоренные слова. Правописание корней.

Приставка, суффикс — словообразующие морфемы. Чередование звуков в морфеме. Гласные о-а в корнях с чередованием. Беглые гласные. Буквы о-ё после шипящих в корне. Ы-И после Ц. Морфемный анализ слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Морфология. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (зnamенательные) и служебные части речи.

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение предметности. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная буква в собственных именах. Род имен существительных. Имена существительные мужского рода. Имена существительные женского рода. Род имен существительных с й на конце. Число имен существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Склонение имен существительных. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3-го склонения, их правописание. Правописание о-е в окончаниях существительных после шипящих и ц.

Изложение с элементами сочинения.

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже. Правописание окончаний имен прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Правописание кратких прилагательных.

Сочинение-описание животного. Создание монолога-повествования по сюжетным картинкам.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянны морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Правописание не с глаголами. Инфинитив (неопределенная форма глагола). Правописание -тся и -ться в глаголах. Вид глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых пар. Возвратные глаголы. Времена глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Употребление времен. Спряжение глагола. Буквы Е-И в корнях с чередованием. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице ед. числа. Морфологический анализ слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, глаголов). Применение знаний по морфологии

### **Систематизация и обобщение изученного в 5 классе**

## **6 класс**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык – один из развитых языков мира. Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык как развивающееся явление. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России

### **Повторение изученного в 5 классе**

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Фонетический анализ слова. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков; вариативность норм ударение в отдельных грамматических формах. Смыслоразличительная роль ударения. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Орфоэпический словарь и его роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Морфемы в слове. Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Корень. Однокоренные слова. Орфограммы в приставках и корнях слов.

Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Орфограммы в окончаниях слов.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Сложное предложение. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

### **Текст.**

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смыслоное единство и коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смыловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность,

связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Ключевые слова.

Текст и стили речи. Основные особенности функциональных стилей, языка художественной литературы, официально-делового стиля. Информационная переработка текстов различных функциональных разновидностей языка (план, конспект, аннотация) Создание текстов разных функционально-смысовых типов, стилей и жанров. Основные жанры официально-делового стиля (заявление, расписка).

### **Лексика и фразеология. Культура речи.**

Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка. Словари. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.Лексическое и грамматическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов.Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Общеупотребительные слова и профессионализмы.Активный и пассивный словарный запас. Эмоционально-окрашенные слова. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы.Сфера употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласти лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно-русские и заимствованные слова.

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слов. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

### **Фразеология как раздел лексикологии.**

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.

### **Выдающиеся отечественные лингвисты.**

### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Основные выразительные средства словообразования.

### **Этимология слов.**

Чередование звуков в морфемах. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания (буквы О-А в корне –кос/кас-, буквы О и А в корне –гор-/гар-, гласные Ы и И после приставок, гласные в приставках пре- и при-,

соединительные гласные О и Е в сложных словах). Морфемный и словообразовательный разборы слова.

### **Морфология и орфография. Культура речи.**

Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (значимые) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (значимой) части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буквы Е в суффиксе **-ен-** существительных на **-мя**. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Правописание НЕ с именами существительными. Правописание Ч и Щ в суффиксе **-чик** и **-щик-**. Гласные в суффиксах **-ек-** и **-ик-**. Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных. Правильное употребление имен существительных в речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных).

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Правописание НЕ с прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. Различие на письме суффиксов прилагательных **-к-** и **-ск-**. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Правильное употребление имен прилагательных в речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных).

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Разряды числительных по значению и строению. Вопрос о числительных в системе частей речи. Склонение числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор числительных. Правильное употребление числительных в речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных).

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Личные местоимения. Возвратное местоимение **себя**. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Склонение местоимений. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте. Морфологический разбор местоимений. Правильное употребление местоимений в речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений).

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения глагола. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Лицо и число. Изменение по родам глаголов в форме условного (сослагательного) наклонения и изъявительного наклонения (прошедшее время). Разноспрягаемые глаголы. Морфологический разбор глаголов. Правильное употребление глаголов в речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов).

### **Повторение и систематизация изученного в 6 классе.**

Разделы науки о языке. Основные грамматические, стилистические нормы русского литературного языка. Орфография. Орфография. Орфографические нормы русского языка.

Лексика и фразеология. Лексический анализ слова. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Морфология. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Пунктуационные нормы русского языка.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Информационная переработка текстов различных функциональных разновидностей языка (план, конспект, аннотация) Создание текстов разных функционально-смысовых типов, стилей и жанров. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

## 7 класс

### **Введение**

Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

### **Повторение изученного в V-VI классах**

Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разборы.

Лексикология и фразеология.

Фонетика и орфоэпия.

Словообразование и морфемика. Морфемный и словообразовательный разбор.

Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (зnamенательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (зnamенательной) части речи. Морфологический разбор слова. *Выдающиеся отечественные лингвисты. Михаил Васильевич Ломоносов.*

### **Тексты и стили речи**

Текст. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смыслоное единство и коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысовые типы текста (повествование, описание, рассуждение).

Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста.

Диалог как текст. Виды диалога. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Стили литературного языка.

Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк)

Полилог-обсуждение по заданной теме.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### **Причастие**

Причастие как часть речи. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Свойства прилагательных и глаголов у причастия.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.

Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Основные морфологические нормы русского литературного языка, нормы образования причастий.

Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени.

Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы Н в суффиксах полных и кратких страдательных причастий прошедшего времени и в отлагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Применение знаний в практике правописания.

*Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.*

### **Деепричастие**

Деепричастие. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание НЕ с наречиями на -о и -е; НЕ и НИ в наречиях. Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква Ъ после шипящих на конце наречий.

*Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.*

### **Учебно-научная речь**

Основные жанры научного стиля и устной научной речи. Отзыв. Учебный доклад.

*Отзыв о сочинении ученика*

### **Категория состояния**

Категория состояния как часть речи, ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

*Сжатое изложение текста с описанием состояния человека или природы.*

*Выдающиеся отечественные лингвисты. Александр Христофорович Востоков.*

### **Служебные части речи**

#### **Предлог.**

Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Омонимия слов разных частей речи. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание предлогов. Текстообразующая роль предлогов.

Дефис в предлогах. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

*Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.*

### **Союз**

Союз как часть речи.. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Синтаксическая роль союзов в предложении Употребление сочинительных

союзов в простом и сложном предложении; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Морфологический разбор союза. Слитные и раздельные написания союзов. Омонимия слов разных частей речи. Отличие на письме союзов ЗАТО, ТОЖЕ, ЧТОБЫ от местоимений с предлогом и частицами и союза ТАКЖЕ от наречия ТА с частицей ЖЕ.

*Выдающиеся отечественные лингвисты. Федор Иванович Буслаев*

*Сочинение-рассуждение по исходному тексту*

*Рассказ в виде репортажа с места находки.*

### **Частица**

Частица как часть речи.. Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы НЕ и НИ. Различие частицы НЕ и приставки НЕ-. Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ...НИ

Различение на письме частиц НЕ и НИ. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.

*Рассказ по данному сюжету*

*Устное выступление на заданную тему.*

### **Междометие. Звукоподражательные слова.**

Междометие как часть речи. Дефис в междометьях. Знаки препинания при междометьях. Интонационное выделение междометий. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

### **Повторение и систематизация изученного в V-VII классах**

*Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.*

## **8 класс**

### **Речь. Речевая деятельность**

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.* Анализ текста. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в современном мире.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй.

### **Синтаксис и пунктуация**

Единицы синтаксиса русского языка.

Текст как единица синтаксиса. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи.

Словосочетание как синтаксическая единица. Виды связи в словосочетании.

Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце простого предложения. Интонация предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Структурные типы простых предложений. Двусоставные предложения.

Главные члены предложения и способы их выражения. Подлежащее. Сказуемое. Типы сказуемого: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Нераспространенные и распространенные предложения. Полные и неполные предложения.

Второстепенные члены предложения, способы их выражения. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.

Определение. Согласованные и несогласованные определения. Однородные и неоднородные определения. Приложение. Значение приложений. Знаки препинания при приложении.

Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.

Односоставные предложения. Основные группы односоставных предложений.

Односоставные предложения с главным членом – сказуемым. Определенно-личные предложения. Неопределенко-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Безличные предложения. Употребление в речи безличных предложений.

Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Назывные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Предложения осложнённой и неосложнённой структуры.

Однородные члены предложения. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Однородные члены, связанные перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные и неоднородные определения в художественном тексте.

Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.

Пунктуация при однородные членах, связанных разделительными и противительными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.

Синтаксический и пунктуационный разборы предложения с однородными членами.

Обращение. Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.

Предложения с вводными словами и словосочетаниями.

Вставные конструкции. Выделительные знаки препинания при них.

Вводные слова и вводные предложения, междометия. Омонимия вводных слов и частей речи. Синтаксический и пунктуационный разборы предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

Предложения с обособленными членами. Понятие об обособленных членах предложения.

Обособленные определения и приложения. Запятая перед союзом как. Согласованные и несогласованные определения. Приложения. Распространённые определения и приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами.

Предложения с уточняющими обособленными членами. Обособление уточняющих членов предложения.

Синтаксический и пунктуационный разборы предложения с обособленными членами.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь и знаки препинания при них. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи и предложений с вводными словами косвенной. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Диалог и знаки препинания при нём. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Цитаты и знаки препинания при них. Способы цитирования.

Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с чужой речью.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Сочетание знаков препинания. Одиночные и парные знаки препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

## 9 класс

**Введение.** Международное значение русского языка.

**Повторение изученного в 5-8 классах**

Фонетика

Фонетический анализ слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Морфемика и словообразование

Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова.

Лексикология и фразеология

Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Анализ текста. Специфика художественного текста. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка

и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Сочинение по картине. Сжатое изложение

**Синтаксис и пунктуация**

**Сложное предложение.**

Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Смыслоное, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Основные жанры научного стиля и устной научной речи. Информационная обработка текста. *Тезисы, конспект как способы сжатого изложения содержания текста.*

**Союзные сложные предложения.**

**Сложносочиненные предложения.**

Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Нормы построения сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Смыловые отношения между частями сложносочинённого предложения.

Основные жанры научного стиля и устной научной речи. *Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.*

**Сложноподчиненные предложения.**

Нормы построения сложноподчиненного предложения. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Виды сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который», с придаточным обстоятельственным.

Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах. Синтаксический и пунктуационный анализы сложноподчинённого предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Изложение с элементом сочинения.

Сжатое изложение.

Сочинение о природе родного края.

**Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.**

Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей. Синтаксический и пунктуационный анализы сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Деловые бумаги. Основные жанры официально-делового стиля (*заявление, резюме*).

**Бессоюзные сложные предложения.**

Нормы построения бессоюзного сложного предложения. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений. Синтаксический и пунктуационный анализы бессоюзного сложного предложения.

Основные жанры научного стиля и устной научной речи. *Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.*

Сочинение на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с различными видами связи.**

Сложные предложения с различными видами связи, их типы. Синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения с различными видами связи. Авторские знаки препинания. Знаки препинания в сложных предложениях. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

## **Общие сведения о языке.**

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. *Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.*

Русский литературный язык и его стили. Основные особенности и основные жанры разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

### **Повторение**

Основные разделы науки о языке.

Фонетика. Графика. Орфография.

Лексикология. Фразеология. Орфография.

Морфемика. Словообразование. Орфография.

Синтаксис. Пунктуация.

Применение знаний по основным разделам науки о языке в практике правописания.

Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова.

Употребление знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Пунктуационный анализ предложения.

*Выдающиеся отечественные лингвисты. Д.Н.Ушаков, Л.В.Щерба, С.И.Ожегов, А.Х.Востоков, В.В.Виноградов.*

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотренным), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Изложение с элементами сочинения, сочинение по картине

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.  
*Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

В связи со спецификой предмета «Русский язык» указанные элементы из обязательного минимума содержания реализуются в каждом классе на каждом уроке при выполнении упражнений, написании различных видов диктантов, изложений, сочинений, при опросе домашнего задания и различных видов самостоятельных работ:

- Анализ текста.
- Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).
- Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотренным), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

- Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.
- Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).
- Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).
- Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.
- Вывявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.
- Применение знаний по фонетике в практике правописания.
- Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
- Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного слова употребления.
- Применение знаний по морфологии в практике правописания.
- Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
- Соблюдение основных орфографических норм.
- Соблюдение основных пунктуационных норм.
- Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
- Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.
- Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

#### **5 класс**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Язык и общение(2+1РР)</b>		
1.	Общие сведения о русском языке. Язык и человек. Язык - важнейшее средство общения.	1
2	Язык и речь. Речь как использование языка для целей общения. Разновидности речи. Речь устная и письменная. Язык и его единицы	1
3	<b>Развитие речи.</b> Стили речи. Композиционные и языковые признаки стиля речи. Использование языковых средств в соответствии с целями высказывания. Речевой этикет. Русский речевой этикет, его особенности в сопоставлении с речевым этикетом родного народа.	1
<b>Повторение изученного в начальных классах (20+5РР+1КР)</b>		
4	Звуки и буквы. Правописание и произношение	1
5	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1
6	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1
9	Буквы и, у, а после шипящих	1
10	Разделительные ъ и ъ	1
11	Раздельное написание предлогов с другими словами	1
12	<b>Входной диагностический диктант.</b>	
13	Работа над ошибками. <b>Развитие речи.</b> Текст как речевое произведение.	1

	Понятие о тексте. Основные признаки и свойства текста: смысловая ценность, связность, завершенность, членимость. Языковые особенности художественного текста. Основные образительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение и другие).	
14, 15	<b>Развитие речи.</b> Обучающее подробное изложение «Хитрый заяц» (от 3-го лица). Аудированиe и чтение. Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с целями и условиями общения.	2
16	Анализ изложений. Работа над ошибками. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (наземательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (наземательной) части речи.	1
17	Глагол	1
18	Правописание ться и –тся в глаголах	1
19	Личные окончания глаголов. Не с глаголами	1
20	Тематекста.	1
21	Имя существительное как часть речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных)	1
22	Падежные окончания существительных	1
23	Имя прилагательное как часть речи. Нормы образования форм имен прилагательных.	1
24	Местоимение как часть речи	1
25	Основная мысль текста	1
26	<b>Развитие речи.</b> Обучающее сочинение по картине А.А.Пластова «Летом»	1
27	Анализ сочинений. Работа над ошибками «Повторение изученного в начальных классах»	1
28	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»	1
29	Работа над ошибками контрольного диктанта Работа над ошибками. <b>Развитие речи.</b> Основная мысль текста. Составление рассказа «Летние радости»	1
	<b>Синтаксис. Пунктуация. (21+4РР+2КР)</b>	
30	Синтаксис и пунктуация.	1
31-32	Понятие о словосочетании. Основные признаки словосочетания. Структура словосочетания. Виды словосочетаний по характеру главного слова.	2
33	Разбор словосочетания	1
34	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение.	1
35	Анализ изложений. Работа над ошибками. Виды предложений по цели высказывания. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Их интонационные и смысловые особенности.	1
36	Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения. Их интонационные и смысловые особенности.	1
37	Члены предложения. Главные члены предложения. Предикативная (грамматическая) основа предложения. Подлежащее. Способы выражения	1
38	Сказуемое. Нераспространенные и распространенные предложения	1
39	Тире между подлежащим и сказуемым	1
40	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
41	Определение.	1

42	Обстоятельство.	1
43	Предложения с однородными членами Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения) Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
44	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	1
45	Предложения с обращениями. Место обращения в предложении. Интонация, знаки препинания. Речевой этикет (приветствие). Сопоставление с речевым этикетом родного народа. Русские имена и фамилии.	1
46	Развитие речи. Письмо	1
47	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки»	1
48	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения»	1
49- 50	Анализ изложений и диктанта . Работа над ошибками Знаки препинания в сложном предложении	2
51	Синтаксический разбор сложного предложения	1
52- 53	Прямая речь. Структура предложений с прямой речью. Знаки препинания. Речевой этикет (просьба)	2
54	<b>Развитие речи.</b> Диалог. Диалоги разного характера. Создание устных диалогических высказываний в соответствии с целями и ситуациями общения. Речевой этикет (беседа по телефону)	1
55	<b>Контрольная работа</b> по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
56	Анализ контрольного диктанта.	1
	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12+4РР+1КР)</b>	
57	Понятие о фонетике. Звук как единица языка. Система гласных и согласных звуков русского языка. Гласные звуки: ударные и безударные.	1
58	Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные. Согласные твердые и мягкие	1
59	Позиционные чередования гласных и согласных	1
60	Повествование	1
61- 62	<b>Развитие речи.</b> Повествование. Повествование – развитие событий во времени. Композиционная схема. Передача временной последовательности событий с помощью глаголов и обстоятельств времени. Аудирование и чтение. Адекватное понимание устной и письменной речи. Изложение с элементами повествования и описания по рассказу К. Г. Паустовского (обучающее).	2
63	Графика. Алфавит Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.	1
64	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1
65- 66	Двойная роль букв <i>е</i> , <i>ё</i> , <i>ю</i> , <i>я</i>	2
67	<b>Орфоэпия</b> как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонаирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Орфоэпический словарь.	1

68, 69	Фонетический разбор слова.	2
70	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи» Применение знаний по фонетике в практике правописания.	1
71	<b>Контрольная работа</b> по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» или контрольная работа	1
72	Анализ контрольной работы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.	1
73- 74	<b>Развитие речи.</b> Функционально-смысловые типы речи. Типы текста. Описание, повествование, рассуждение. Описание, его композиционная схема. Создание текста-описания предмета, изображенного на картине	2
	<b>Лексика. Культура речи (10+4РР)</b>	
75	Понятие о лексике. Слово – основная единица языка. лексическое и грамматическое значения слова. Основные толковые и двуязычные словари русского языка.	1
76, 77	Однозначные и многозначные слова. Слова, совпадающие или несовпадающие по объему значений в родном и русском языках.	2
78	Прямое и переносное значение слов	1
79, 80	Омонимы	2
81, 82	Синонимы	2
83	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1
84	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1
85	Работа над ошибками. Антонимы	1
86	Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Самостоятельная работа по теме «Лексика. Культура речи» и ее анализ.	1
87, 88	<b>Развитие речи.</b> Аудирование и чтение. План текста. Способы и средства связи предложений и частей текста. Подробное изложение содержания прочитанного текста.	2
	<b>Морфемика. Орфография. Культура речи (22+2РР+1КР)</b>	
89	Анализ изложений. Работа над ошибками. Понятие о морфеме. Виды морфем. Изменение и образование слов	1
90	Состав слова: основа и окончание.	1
91, 92	Корень слова. Однокоренные слова.	2
93, 94	Суффикс.	2
95, 96	Приставка.	2
97, 98	Чередование гласных и согласных звуков в морфемах при образовании слов и словоизменении.	2

99	Беглыегласные. Вариантиморфем.	1
100	Морфемныйразборслова	1
101	Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з и сна конце	2
102	приставок. Приставка с- и еёправописание.	
103	Чередование букв о — а в корне <i>-лаг-</i> / <i>-лож-</i>	1
104	Чередование букв о — а в корне <i>-раст-</i> / <i>-рос-</i>	1
105	Буквы ё—опосле шипящих в корне	2
106		
107	Буквы и — ы после ү	2
108		
109	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-повествование.	2
110		
111	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи» Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	1
112	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Морфемика»	1
113	Анализконтрольногодиктанта	1
	<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b> <b>Имя существительное. (20+3РР+1КР)</b>	
114	Самостоятельные и служебные части речи	1
115	Имя существительное как часть речи. Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль.	1
116	<b>Развитие речи.</b> Доказательство в рассуждении.	1
117	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
118	Имена существительные собственные и нарицательные. Прописная буква и кавычки в собственных наименованиях.	1
119	Род имен существительных. Категория рода имен существительных. Формальные и смысловые показатели рода имен существительных в русском языке. Наличие и отсутствие категории рода в родном языке.Мужской род	1
120	Род имен существительных. Средний род	1
121	Род имен существительных. Женский род. Согласование прилагательных, местоимений, порядковых числительных, глаголов прошедшего времени с существительными.	1
122	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1
123	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1
124	Трисклоненияименсуществительных.	1
125	Падежименсуществительных	2
126		
127	<b>Развитие речи.</b> Формально-смысловое единство и его коммуникативная	2
128	направленность текста: тема, идея; Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение) Изложение с элементами сочинения	
129	Множественноочислосуществительных	1
130	Правописание о — е после шипящих и ү в окончаниях существительных	1
131	Морфологическийразборименисуществительного.	1

132	Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном	1
133	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя существительное»	1
134	Анализ контрольного диктанта	1
<b>Имя прилагательное(7+1РР+1КР)</b>		
135	Имя прилагательное как часть речи. Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль.	1
136	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	2
137		
138	<b>Развитие речи.</b> Описание животного	1
140	Краткие имена прилагательные. Морфологические признаки и синтаксические функции. Образование кратких прилагательных. Изменение по родам и числам. Ударение в кратких прилагательных при изменении их по родам и числам. Согласование кратких прилагательных с существительными.	1
141	Морфологический разбор имени прилагательного. Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном	1
142	<b>Контрольная работа</b> по теме «Имя прилагательное»	1
143	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
<b>Глагол(18+3РР+1КР)</b>		
144	Глагол как часть речи. Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль.	1
145	<i>Нес глаголами</i>	1
146	<b>Развитие речи.</b> Создание монолога-повествования по сюжетным картинкам «Как я однажды...» с учётом ситуации общения, стиля и жанра.	1
147	Неопределенная форма глагола.	1
148	Правописание- <i>тсия-ться</i> в глаголах	1
149	Виды глагола. Значения глаголов совершенного и несовершенного вида. Формальные признаки глагольного вида.	1
150	Способы видообразования. Видовые пары	
151	Буквы <i>е</i> — <i>и</i> в корнях с чередованием	2
152		
153	<b>Развитие речи.</b> Невыдуманный рассказ (о себе) Информационная переработка текста (конспект).	1
154	Время глагола. Значение и употребление. Прошедшее время глагола.	1
155	Настоящее время. Глаголы движения. Значение и употребление глаголов одностороннего и разностороннего движения.	1
156	Будущее время	1
157	Спряжение глаголов	2
158		
159	Чередование согласных при спряжении глагола. Правописаниеличных окончаний.	1
160	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1
161	Морфологический разбор глагола.	1
162	<b>Развитие речи.</b> Употребление времен. Создание монологического высказывания публицистического стиля (спортивного <b>репортажа</b> )	
163	Повторение и обобщение изученного материала о глаголе.	1
164	<b>Контрольная работа</b> по теме «Глагол»	1
165	Анализ контрольной работы.	1

<b>Систематизация и обобщение изученного в 5 классе (8+1PP+1КР)</b>		
166	Повторение изученного. Разделы науки о языке.	1
167	Повторение изученного. Орфография. Понятие орфограммы. Орфограммы в приставках и корнях. Орфограммы в окончаниях слов. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	1
168	Применение орфографических словарей и справочников по правописанию при решении орфографических и пунктуационных задач	1
169	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание букв ъ и ъ. Слитные написания.	1
170	Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Орфографический анализ слова.	1
171	Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом предложении, в диалоге.	1
172	<b>Итоговая контрольная работа</b> по русскому языку за курс 5 класса.	1
173	Анализ итоговой контрольной работы. Работа над ошибками. <b>Развитие речи</b> . Создание устных диалогических и монологических высказываний на учебные темы в соответствии с целями и ситуациями общения. Передача содержания фильма, обмен мнениями, сообщения изученных тем.	1
174	Итоговый урок	1
175	Итоговый урок	1

### 6 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Общие сведения о русском языке(2+1PP)</b>		
1	Русский язык – один из развитых языков мира. Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык как развивающееся явление. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России	1
2	Язык и речь. Речевое общение.	1
3	<b>Развитие речи.</b> Ситуация общения. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Русский речевой этикет. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i>	
<b>Повторение изученного в 5 классе (9+1PP+1КР)</b>		
4	Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.	1
5	Морфемы как минимальная значимая единица языка. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфографический словарь	1
6	Система частей речи в русском языке. Морфологический анализ слова.	1
7	Орфограммы в окончаниях слов	1
8	<b>Развитие речи.</b> Устное сочинение «Интересная встреча»	1
9	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	1
10	Простое предложение. Знаки препинания.	1
11	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический и	1

	пунктуационный разбор предложения.	
12	Прямаяречь. Диалог	1
13	<b>Входнойдиагностическийдиктант</b>	1
14	Анализ диктанта. Работа над ошибками	1
	<b>Текст (3+1РР)</b>	
15	<b>Текст</b> как продукт речевой деятельности Текст и его особенности. Основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.	1
16	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста: тема, идея (основная мысль текста), заглавие, ключевые слова.	1
17	<b>Развитие речи.</b> Текст и стили речи. Основные особенности функциональных стилей, языка художественной литературы. Информационная переработка текстов различных функциональных разновидностей языка (план, конспект, аннотация) Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	1
18	Официально-деловой стиль речи. Заявление. Объяснительная записка	1
	<b>Лексика. Фразеология. Культура речи (10+2РР+1КР)</b>	
19	Лексикология как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение Сфера употребления русской лексики.	1
20	<b>Развитие речи.</b> Собирание материалов к сочинению по картине А.М. Герасимова «После дождя»	1
21	Формы функционирования современного русского языка. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Активный и пассивный словарный запас. Стилистические пласти лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре.	1
22	Профессионализмы. Диалектизмы. Эмоционально окрашенные слова. Жаргонизмы. Использование необщеупотребительной лексики в художественном тексте.	1
23	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение по тексту художественного стиля (О. В.И.Дале)	1
24	Анализ изложений.Исконно русские и заимствованные слова. Причины заимствований. Основные языки - источники заимствований в русском языке	1
25	Архаизмы, историзмы. Неологизмы. Выявление лексических единиц с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах	1
26	Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слов. Работа со словарной статьей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i>	1
27	Повторение по теме «Лексика. Культура речи»	1
28	Фразеология как раздел лексикологии. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи.	1
29	Фразеологизмы как средства выразительности речи.Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного,	1

	уместного и выразительного словаупотребления.	
30	Повторение и обобщение по теме «Лексика. Фразеология. Культураречи»	1
31	<b>Проверочная работа</b> по теме «Лексика и фразеология»	1
<b>Словообразование. Орфография. Культура речи( 23+4РР+2КР)</b>		
32	Анализ проверочной работы. Морфемика и словообразование. Производящая и производная основы, Словообразующая морфема	1
33	<b>Развитие речи.</b> Описаниепомещения	1
34	Основные способы образования слов в русском языке. (морфологические и неморфологические). Словообразовательная пара, <i>словообразовательная цепочка. Словообразовательноегнездо.</i> Основные выразительные средства словообразования.	1
35	Этимология слов. Этимологические словари.	1
36	<b>Развитие речи.</b> Систематизация материалов к сочинению-описанию. Сложный план.	1
37	Чередование звуков в морфемах. Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне- <b>кас- - -кос-</b>	1
38	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне- <b>кас- - -кос-</b>	1
39	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне- <b>гар- - -гор-</b>	1
40	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне- <b>гар- - -гор-</b>	1
41	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне- <b>зар- - -зор-</b>	1
42	Гласные в корнях с чередованием. Обобщениематериала	1
43	Буквы Ы-И после приставок.	1
44	Буквы Ы-И после приставок.	1
45	<b>Контрольная работа за 1 четверть</b>	1
46	Работа над ошибками. Гласные в приставках <i>пре – и при-</i>	1
47	Гласные в приставках <i>пре – и при-</i>	1
48	Гласные в приставках <i>пре – и при-</i>	1
49	Свободный диктант «Плата за угощение»	1
50	Гласные в приставках <i>пре – и при-</i>	1
51	Соединительные О-Е в сложных словах	1
52	Сложносокращенные слова	1
53	Род сложносокращенных слов	1
54	Морфемный и словообразовательный разбор слов.	1
55	Морфемный и словообразовательный разбор слов.	1
56	Повторение изученного по теме «Словообразование». Подготовка к контрольному диктанту. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания	1
57	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	1
58	Анализ контрольного диктанта	1
59	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	1
60	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	1
<b>Морфология. Орфография. Культураречи.</b>		
<b>Имясуществительное (19+3РР+1КР)</b>		
61	Анализ сочинений. Работа над ошибками. Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (зnamенательные) части речи. Имя существительное как часть речи.	1
62	Общекатегориальное значение, морфологические признаки и	1

	синтаксическую роль имени существительного. Система падежей в русском языке. Падежные окончания имени существительного	
63	<b>Развитие речи.</b> Составление письма другу	1
64	Типы склонений имен существительных. Разносклоняемые имена существительные	1
65	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	1
66	<b>Развитие речи.</b> Составление устного публичного выступления о происхождении имён	1
67	Склоняемые и несклоняемые имена существительные	1
68	Род как постоянный признак имени существительного. Род несклоняемых имен существительных	1
69	Род несклоняемых имен существительных	1
70	Имена существительные мужского, женского, среднего, общего рода.	1
71	Морфологический разбор имен существительных.	1
72	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Первый раз в (музее, театре, цирке)» в форме письма товарищу, заметки в стенную газету, дневниковых записей	1
73	Правописание НЕ с существительными.	1
74	Условия выбора слитного и раздельного написания НЕ с существительными.	1
75	Буквы Ч и Щ в суффиксах <i>-чик-</i> и <i>-щик-</i> .	1
76	Способы действия при выборе буквы Ч и Щ в суффиксах существительных - ЧИК – ЩИК-	1
77	Правописание суффиксов <i>-ик-</i> и <i>-ек-</i>	1
78	Правописание суффиксов <i>-ик-</i> и <i>-ек-</i>	1
79	Гласные <b>О</b> и <b>Е</b> после шипящих в суффиксах имен существительных.	1
80	Условия выбора гласных О и Е после шипящих в суффиксах существительных	1
81	Повторение и обобщение изученного материала по теме «Имя существительное». Правильное употребление имен существительных в речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания	1
82	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b> по теме «Имя существительное»	1
83	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
<b>Имя прилагательное ( 23+6РР+1КР)</b>		
84	Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени прилагательного	1
85	<b>Развитие речи.</b> Описание природы.	1
86	<b>Развитие речи.</b> Описание природы.	1
87	Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень прилагательных. Образования простой и составной форм сравнительной степени.	1
88	Сравнительная степень прилагательных. Образования простой и составной форм сравнительной степени.	1
89	Превосходная степень имен прилагательных. Образования простой и составной форм превосходной степени. Изменение по родам, числам и падежам прилагательных в форме превосходной степени. Ударение в формах степеней сравнения имен прилагательных.	1
90	Разряды прилагательных. Качественные прилагательные	1
91	Качественные прилагательные	1
92	Относительные прилагательные	1

93	<b>Развитие речи.</b> Выборочное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом»	1
94	Анализ изложений. Притяжательные прилагательные	1
95	Образование притяжательных прилагательных	1
96	Морфологический разбор прилагательного	1
97	Правописание НЕ с именами прилагательными	1
98	Условия слитного и раздельного написания НЕ с именами прилагательными	1
99	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных	1
100	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных	1
101	<b>Развитие речи.</b> Составление плана для сочинения по картине Н.П.Крымова «Зимний вечер»	1
102	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»	1
103	Анализ сочинений. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных	1
104	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных	1
105	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных	1
106	Различие на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>	1
107	Различие на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>	1
108	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1
109	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1
110	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». Применение знаний по морфологии в практике правописания	1
111	<b>Развитие речи.</b> Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла	1
112	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя прилагательное»	1
113	Работа над ошибками контрольного диктанта.	1
	<b>Имя числительное ( 18+3РР+1КР)</b>	
114	Имя числительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическая роль имени числительного.	1
115	Простые, сложные и составные числительные	1
116	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
117	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
118	Порядковые числительные. Склонение простых и составных порядковых числительных	1
119	Склонение простых и составных порядковых числительных	1
120	Употребление и правописание порядковых числительных.	1
121	Разряды количественных числительных. Разряды: целые, дробные, собирательные.	1
122	Числительные, обозначающие целые числа	1
123	Склонение целых числительных	1
124	<b>Развитие речи.</b> Выборочное изложение по произведению художественной литературы	1
125	Дробные числительные	1
126	Дробные числительные. Словарный диктант	1
127	Собирательные числительные.	1
128	Собирательные числительные.	1
129	Морфологический разбор имени числительного.	1
130	Употребление числительных в речи	1
131	<b>Развитие речи.</b> Составление текста объявления	1

132	<b>Развитие речи.</b> Типы речи. Рассуждение. Публичное выступление-призыв на тему: «Берегите природу!»	1
133	Анализ сочинений. Повторение изученного материала по теме «Имя числительное». Применение знаний по морфологии в практике правописания	1
134	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя числительное»	1
135	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Работа над ошибками	1
<b>Местоимение ( 22+5РР+2КР)</b>		
136	Местоимение как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного.	1
137	<b>Разряды местоимений.</b> Личные местоимения.	1
138	Особенности склонения личных местоимений	1
139	Возвратное местоимение	1
140	<b>Развитие речи.</b> Рассказ по сюжетным картинкам «Как я однажды помогал маме»	1
141	Вопросительные местоимения	1
142	Относительные местоимения. Словарный диктант	1
143	Вопросительные и относительные местоимения	1
144	Неопределенные местоимения	1
145	Дефисное и слитное написания неопределенных местоимений	1
146	Склонение неопределенных местоимений	1
147	Отрицательные местоимения	1
148	Приставки Не- Ни в отрицательных местоимениях.	1
149	<b>Контрольный диктант</b> за 3 четверть	1
150	Работа над ошибками. Отрицательные местоимения	1
151	Притяжательные местоимения	1
152	Переход личных местоимений в притяжательные	1
153	<b>Развитие речи.</b> Типы речи. Рассуждение. Подготовка к сочинению-рассуждению	1
154	<b>Развитие речи.</b> Написание сочинения-рассуждения	1
155	Указательные местоимения	1
156	Определительные местоимения	1
157	Определительные местоимения	1
158	Местоимения и другие части речи	1
159	Морфологический разбор местоимений	1
160	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители»	1
161	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители»	1
162	Повторение изученного материала по теме «Местоимение»	1
163	<b>Контрольная работа по теме «Местоимение»</b>	1
164	Работа над ошибками.	1
<b>Глагол ( 24+8РР+1КР)</b>		
165	Повторение изученного о глаголе	1
166	Общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль глагола	1
167	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассказ на заданную тему	1
168	Спряжение глаголов. Правописание гласных в окончаниях глаголов	1
169	Разноспрягаемые глаголы	1
170	Глаголы переходные и непереходные	1

171	Переходность и непереходность как постоянный признак глагола	1
172	Наклонениеглаголов. Изъявительноенаклонение	1
173	Изъявительноенаклонение	1
174	Изъявительноенаклонение	1
175	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сжатому изложению с элементами сочинения текста художественного стиля «Солнце с белыми лучами»	1
176	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение с элементами сочинения текста художественного стиля «Солнце с белыми лучами»	1
177	Условноенаклонение	1
178	<b>Развитие речи.</b> Глаголы условного наклонения в речи	1
179	Повелительноенаклонение.	1
180	Способы образования повелительного наклонения Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	1
181	Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	1
182	Различение повелительного наклонения и формы будущего времени.	1
183	<b>Развитие речи.</b> Рассказ. Композиция рассказа	1
184	<b>Развитие речи.</b> Рассказ на основе рисунка	1
185	Интонационные и лексические средства передачи оттенков побуждения к действию.	1
186	Практикум. Наклоненияглагола.	1
187	Употреблениенаклонений.	1
188	Безличныеглаголы	1
189	<b>Развитие речи.</b> Безличные глаголы в текстах художественной литературы	1
190	Морфологическийразборглагола	1
191	<b>Развитие речи.</b> Рассказ на основе услышанного	1
192	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
193	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
194	Повторение изученного по теме «Глагол»	1
195	Повторение и обобщение изученного по теме «Глагол». Применение знаний по морфологии в практике правописания.	1
196	<b>Контрольный диктант</b> по теме « Глагол».	1
197	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Работанадошибками	1
<b>Повторение изученного в VI классе (10+2РР+1КР)</b>		
198	Разделы науки о языке. Основные грамматические, стилистические нормы русского литературного языка.	1
199	Орфография. Орфографические нормы русского языка	1
200	Лексика и фразеология. Лексический анализ слова. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие)	1
201	Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	1
202	Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	1
203	Морфология. Применение знаний по морфологии в практике правописания.	1
204	Морфология. Применение знаний по морфологии в практике правописания.	1
205	Синтаксис. Словосочетание и простое предложение. Синтаксический	1

	разбор. Пунктуация. Пунктуационные нормы русского языка	Пунктуационный разбор.	
206	<b>Итоговая контрольная работа</b> за курс 6 класса		1
207	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.		1
208	<b>Развитие речи.</b> Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.		1
209	Подведение итогов года. <b>Развитие речи.</b> Устный рассказ «Как я проведу лето». Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словаупотребления.		1
210	Итоговый урок		1

### 7 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	<b>Введение.</b> Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. <b>Историческое развитие русского языка</b>	1
	<b>Повторение изученного в V-VI классах (7+1РР+1КР)</b>	
2	Повторение изученного в V-VI классах. Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1
4	Лексика и фразеология.	1
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	1
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1
8	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. <b>Развитие речи. Выдающиеся отечественные лингвисты. Михаил Васильевич Ломоносов</b>	1
9	<b>Входной диагностический диктант</b>	1
10	Анализ входного диктанта. Работа над ошибками.	1
	<b>Тексты и стили речи (2+1РР)</b>	
11	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i> Специфика художественного текста. Анализ текста.	1
12	Диалог как текст. Виды диалога. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.	1
13	<b>Развитие речи. Стили литературного языка. Публицистический стиль.</b>	1
	<b>Морфология и орфография. Культура речи.</b> <b>Причастие (23+4РР+2КР)</b>	
14	Причастие как часть речи. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Свойства прилагательных и глаголов у причастия.	1
15	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1

16	Причастный оборот.	1
17	Выделение причастного оборота запятыми	1
18	<b>Развитие речи.</b> Описание внешности человека по личным наблюдениям. Сочинение по картине В.Хабарова «Портрет Милы»	1
19	Действительные и страдательные причастия.	1
20	Краткие и полные страдательные причастия.	1
21	Действительные причастия настоящего времени.	1
22	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
23	Действительные причастия прошедшего времени.	1
24	<b>Развитие речи.</b> Изложение с изменением формы действующего лица	1
25	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий.	1
26	Гласные в суффиксах страдательных причастий.	
27	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
28	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1
29	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
30	Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	1
31	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1
32	<b>Развитие речи.</b> Выборочное изложение повествовательного характера с элементами описания внешности человека по отрывку из рассказа М.Шолохова «Судьба человека»	1
33	Работа над ошибками. Морфологический разбор причастия.	1
34	<b>Контрольная работа 1 четверть</b>	1
35	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
36-37	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2
38	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
39	<b>Развитие речи.</b> Сочинение – описание внешности человека (с использованием причастий)	1
40	Обобщение по теме «Причастие». Тестирование по теме «Причастие».	1
41	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Причастие».	1
42	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
	<b>Деепричастие (8+1РР+1КР)</b>	
43	Деепричастие как часть речи.	1
44	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1
45	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1
46	Деепричастия несовершенного говида.	1
47	Деепричастия совершенного говида.	1
48-49	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь».	2
50	Морфологический разбор деепричастия. Обобщение по теме «Деепричастие».	1
51	<b>Проверочная работа</b> по теме «Деепричастие».	1
52	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	
	<b>Наречие ( 75+4РР+2КР)</b>	
53	Наречие как часть речи.	1
54	Разряды наречий.	1
55	<b>Развитие речи.</b> Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.	1

	Попова «Первый снег».	
56	Работа над ошибками. Степени сравнения наречий.	1
57	Морфологический разбор наречия.	1
58-59	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.	2
60	Буквы Е и И в приставках не- и ни- отрицательных наречий.	1
61-62	Одна и две буквы Н в наречиях на –о, –е.	2
63	<b>Контрольный тест за 2 четверть</b>	1
64	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
65-66	<b>Развитие речи. Описание действий.</b> Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным впечатлениям «Учимся работать»	2
67-68	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	2
69-70	Буквы О и А на конце наречий.	2
71	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание внешности и действий по картине Е.Широкова «Друзья»	1
72	<b>Развитие речи.</b> Написание сочинения-описания внешности и действий по картине Е.Широкова «Друзья»	1
73	Работа над ошибками. Дефис между частями слова в наречиях.	1
74	Дефис между частями слова в наречиях.	1
75-76	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2
77-78	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	2
79	Обобщение по теме «Наречие».	1
80	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Наречие».	1
81	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
	<b>Учебно-научная речь. Развитие речи (2+1РР)</b>	
82	Основные жанры научного стиля и устной научной речи. Отзыв. <i>Отзыв о сочинении ученика</i>	1
83	Учебный доклад	1
84	<b>Развитие речи.</b> Учебный доклад	1
	<b>Категория состояния (3+3РР)</b>	
85	Категория состояния как часть речи.	1
86	Категория состояния как часть речи. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты. Александр Христофорович Востоков</i>	1
87	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сжатому изложению по тексту К.Паустовского «Мещерская земля» с описанием состояния природы	1
88	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение по тексту К.Паустовского «Мещерская земля» с описанием состояния природы	1
89	Морфологический разбор категории состояния.	1
90	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению на лингвистическую тему «Правомерно ли выделять слова категории состояния в самостоятельную часть речи?»	1
	<b>Предлог(7+2РР+1КР)</b>	
91	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1
92	Употребление предлогов.	1
93	Непроизводные и производные предлоги.	1
94	Простые и составные предлоги.	1
95	Морфологический разбор предлога.	1
96	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа»	

97	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа»	1
98	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1
99	Обобщениепотеме «Предлог».	1
100	<b>Контрольная работа</b> (тест) за 3 четверть	1
	<b>Союз (12+1РР+1КР)</b>	
101	Союз как часть речи. Простые и составные союзы. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты. Федор Иванович Буслаев</i>	1
102	Союзысочинительные и подчинительные.	1
103	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1
104	Сочинительныесоюзы.	1
105	Подчинительныесоюзы.	1
106	Морфологическийразборсоюза.	1
107-108	<b>Развитие речи.</b> Сочинение- рассуждение «Книга – наш друг и советчик».	2
109	Работа над ошибками. Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i> .	1
110-111	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i> .	2
112	Обобщениепотеме «Союз».	1
113	<b>Контрольный диктант</b> по темам «Предлог» и «Союз».	1
114	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
	<b>Частица(11+2РР+1КР)</b>	
115	Частицакакчастьречи.	1
116	Разрядычастиц. Формообразующиечастицы.	1
117	Смыслоразличительныечастицы.	1
118	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
119	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-устное выступление по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень»	1
120	Морфологическийразборчастицы.	1
121	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1
122	Различение частицы НЕ и приставки НЕ-	1
123	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассказ по данному сюжету	1
124	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ.	1
125	Повторениепотеме «Частица».	1
126	Повторение правописания служебных частей речи	1
127	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Служебные части речи»	1
128	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
	<b>Междометие (2+2РР)</b>	
129	Работа над ошибками. Междометие как часть речи.	1
130	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.Звукоподражательные слова	1
131-132	<b>Развитие речи.</b> Сжатоеизложение	2
	<b>Повторение и систематизация изученного в 7 классе (6+1РР+1КР)</b>	
133	Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Учебно-научная речь	1
134	Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.	1
135	Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография	1
136	Синтаксис. Пунктуация.	1
137	<b>Итоговая контрольная работа</b> за курс 7 класса.	1
138	Анализ и разбор контрольной работы. Работа над ошибками. <b>Развитие</b>	1

	<b>речи. Публичноевыступление на морально-этическую тему</b>	
139	Итоговый урок	1
140	Резервный урок	1

### 8 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
1	Русский язык в современном мире. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимообогащение языков народов России</i> . Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты</i> . Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй.	1
	<b>Повторение изученного в 5-7 классах (7+2РР)</b>	
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1
3	Знаки препинания в сложном предложении.	1
4-5	Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	2
6	<b>Развитие речи.</b> Изложение с грамматическим заданием -с изменением лица	1
7-8	Анализ изложений. Работа над ошибками. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	2
9	<b>Входная диагностическая работа</b>	1
10	<b>Развитие речи.</b> Сочинение в форме личного письма	1
	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (8+1РР)</b>	
11	Работа над ошибками. Основные единицы синтаксиса	1
12	Текст как единица синтаксиса. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи.	1
13	Предложение как единица синтаксиса. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Двусоставные предложения.	1
14	<b>Развитие речи.</b> Обучающее сжатое изложение по тексту К.Паустовского «Страна за Онегой». Аудирование. Понимание устной речи, передача её в сжатом виде. Выделение основной информации, последовательное изложение	1
15	Работа над ошибками. Словосочетание как единица синтаксиса	1
16	Виды словосочетаний	1
17	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	1
18	Синтаксический разбор словосочетаний	1
19	Повторение по теме «Синтаксис словосочетания». Тест.	1
	<b>Простое предложение (3+1РР)</b>	
20	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1

21	Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение	1
22	<b>Развитие речи.</b> Описание памятника архитектуры.	1
23	<b>Развитие речи.</b> Описание памятника архитектуры.	1
<b>Простые двусоставные предложения</b> <b>Главные члены предложения (12+2РР)</b>		
24	Работа над ошибками. Подлежащее. Способы выражения подлежащего	1
25	Сказуемое. Способы выражения сказуемого	1
26	Простое глагольное сказуемое. Способы выражения сказуемого	1
27	Составное глагольное сказуемое.	1
28	Составное именное сказуемое.	1
29	Выражение именной части составного именного сказуемого	1
30-31	Тире между подлежащим и сказуемым	2
32	Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения. Главные члены предложения»	1
33	Анализ контрольной работы	1
<b>Второстепенные члены предложения (12+2РР)</b>		
34	Роль второстепенных членов в предложении.	1
35	Дополнение	1
36	Трудные случаи выражения дополнений	1
37	Определение. Согласованные и несогласованные определения	1
38	Развитие речи. Подготовка к сжатому изложению	1
39	Развитие речи. Сжатое изложение	1
40	Приложение.	1
41	Знаки препинания при приложении.	1
42	<b>Развитие речи.</b> Характеристика человека как вид текста. А.М. Пешковский – выдающийся лингвист. Устное сочинение.	1
43	Обстоятельство. Виды обстоятельств	1
44	Обстоятельство. Виды обстоятельств	1
45	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения»	1
46	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения»	1
47	Работа над ошибками. Синтаксический разбор двусоставного предложения	
48	Повторение по теме «Двусоставное предложение»	1
49	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Второстепенные члены предложения»	1
<b>Простые односоставные предложения (13+3РР)</b>		
50	Анализ контрольной работы. Главный член односоставного предложения	1
51	Назывные предложения	1
52	Определенно-личные предложения	1
53	Нормы употребления Определенно-личных предложений	1
54	Неопределенно-личные предложения	1
55	Обобщенно-личные предложения. Пословицы и поговорки народов России.	
56	<b>Развитие речи.</b> Инструкция	1
57	Безличные предложения	1
58	Нормы употребления безличных предложений	1
59	<b>Развитие речи.</b> Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение, его композиционная схема. Подготовка к сочинению-рассуждению «Слово делом крепи»	1

60	<b>Развитие речи.</b> Написание сочинения-рассуждения «Слово делом крепи»	
61	Работа над ошибками. Неполные предложения	1
62	Синтаксический разбор односоставного предложения. А. А. Шахматов - известный лингвист.	1
63	Повторение по теме «Односоставные предложения»	1
64	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Односоставные предложения»	1
65	Анализ контрольного диктанта.Работа над ошибками.	1
	<b>Простое осложненное предложение (1)</b>	
66	Простое осложненное предложение	1
	<b>Однородные члены предложения (14+2РР)</b>	
68	Понятие об однородных членах	1
69	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1
70	Развитие речи. Изложение – сравнительная характеристика	1
71	Работа над ошибками. Однородные и неоднородные определения	1
72	Однородные члены, связанные сочинительными союзами.	1
73	Пунктуация при однородных членах, связанных сочинительными союзами	1
74-75	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	2
76	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами	1
77-78	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	2
79	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Однородные члены предложения»	1
80	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
81	Зачетная работа по теме «Однородные члены предложения»	1
82	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению-отзыву по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди»	1
83	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди»	1
	<b>Обособленные члены предложения (18+2РР)</b>	
84	Работа над ошибками. Понятие об обособлении	1
85-88	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	2
89	Обособление определений с обстоятельственным оттенком. Обособление несогласованных определений	1
90	Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению	1
91	<b>Развитие речи.</b> Рассуждение на дискуссионную тему	1
92	Обособление приложения.	1
93	Выделительные знаки при обособленных обстоятельствах	1
94	Обособленные обстоятельства.	1
95	Выделительные знаки при обособленных приложениях.	1
96	Обособленные уточняющие члены предложения.	1
97	Выделительные знаки при уточняющих членах предложения	1
98	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1
99	Обобщение изученного по теме «Предложения с обособленными членами». Зачетная работа по теме «Предложения с обособленными членами»	1
100	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Предложения с обособленными членами»	1

101	Анализ контрольного диктанта	1
	<b>Обращения (2+1pp)</b>	
102	Назначение обращения. Распространенные обращения	1
103	Выделительные знаки препинания при обращении	1
104	<b>Развитие речи.</b> Употребление обращений. Эпистолярный жанр. Составление делового письма. Русский речевой этикет, его особенности в сопоставлении с речевым этикетом родного народа. Правила приветствия. Русские имена и фамилии.	1
	<b>Вводные и вставные конструкции (10+2PP)</b>	
105	Вводные конструкции	1
106	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	2
107		
108	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1
109	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сжатому изложению	
110	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение	
111-112	Вставные слова, словосочетания и предложения	2
113	РР <i>Публичное выступление</i> Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	1
114	Междометия в предложении.	1
115	Омонимия вводных слов и частей речи.	1
116	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1
117	Повторение по теме «Обращения, вводные слова и междометия»	1
118	Контрольная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	1
119	Анализ контрольной работы	1
	<b>Чужая речь (9+1PP)</b>	
120	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть	1
121	Прямая и косвенная речь	1
122	Предложения с косвенной речью	1
123-124	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них	2
125	Диалоги знаки препинания при нём. Оформление диалога на письме. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа)	1
126	<b>Развитие речи.</b> Жанры разговорной речи. Рассказ. План. Композиция рассказа, использование в рассказе диалога как текстообразующего элемента	1
127	Цитаты и знаки препинания при цитировании. Способы цитирования.	2
128	<b>Развитие речи.</b> Устное сообщение на тему «О требованиях к устному выступлению»	1

129	Повторение по теме «Чужая речь» Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с чужой речью. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Сочетание знаков препинания. Одиночные и парные знаки препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i>	1
130	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Чужая речь» <b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе (6+3РР+1КР)</b>	1
131	Работа над ошибками. Синтаксис и морфология	1
132	Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, при прямой речи. цитировании, в диалоге	1
133	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к изложени. с элементами сочинения по тексту публицистического стиля	1
134	<b>Развитие речи.</b> Изложение с элементами сочинения по тексту публицистического стиля	1
135	Синтаксис и культура речи. <b>Развитие речи.</b> Текст как синтаксическая единица. В.В. Виноградов – выдающийся лингвист XX века. Беседа.	1
136	Синтаксис и орфография. Знаки препинания в простом осложненном предложении.(обособленные члены).	1
137	<b>Итоговая контрольная работа</b> за курс 8 класса	1
138	Анализ итоговой контрольной работы за курс 8 класса Работа над ошибками	1
139	Итоговый урок	1
140	Итоговый урок	1

### 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количест в часов
	<b>Введение (1ч)</b>	
1.	Международное значение русского языка Роль русского языка в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.	1
	<b>Повторение изученного в 5-8 классах (5 +4РР)</b>	
2.	Фонетика. Лексика и фразеология.	1
3.	Морфемика. Словообразование.	1
4.	Морфология.	1
5.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению по картине В.Васнецова «Баян»	1
6.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине В.Васнецова «Баян»	1
7.	Работа над ошибками. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.	1
8.	<b>Входной диагностический диктант</b>	1
9.	Работа над ошибками. <b>Развитие речи.</b> Подготовка к сжатому изложению.	1
10.	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение	1
	<b>Сложное предложение. (1+1РР)</b>	
11.	Работа над ошибками. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного	1

	предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Смыслоное, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Интонация сложного предложения	
12.	<b>Развитие речи.</b> Основные жанры научного стиля и устной научной речи. Информационная обработка текста. План, тезисы, конспект как способы сжатого изложения содержания текста.	1
	<b>Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения</b> (5+3РР+1КР)	
13.	Нормы построения сложносочиненного предложения. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Смыловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1
14.	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	1
15.	Сложносочинённые предложения с общим второстепенным членом предложения. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1
16.	Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	1
17.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к подробному изложению текста с употреблением сложносочиненных предложений	1
18.	<b>Развитие речи.</b> Подробное изложение текста с употреблением сложносочиненных предложений	1
19.	Работа над ошибками. Повторение по теме ««Сложносочинённое предложение». Тест	1
20.	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Сложносочинённое предложение».	1
21.	Работа над ошибками. <b>Развитие речи. Рецензия.</b>	1
	<b>Сложноподчинённо предложение (18+7РР+1КР)</b>	
22.	Строение сложноподчинённого предложения. Средства связи частей СПП.	1
23.	Указательные слова в сложноподчинённом предложении.	1
24.	Место придаточных предложений в СПП.	1
25.	Основные группы СПП по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточным определительными.	1
26.	Сложноподчинённые предложения с придаточными местоименно-определительными.	1
27.	Работа над ошибками. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1
28.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1
29.	Диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».	1
30.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к изложению с элементом сочинения	1
31.	<b>Развитие речи.</b> Изложение с элементом сочинения	1
32.	Работа над ошибками. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1
33.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	1
34.	Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.	1
35.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сжатому изложению по тексту В.Пескова «Средняя полоса России»	1

36.	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение по тексту В.Пескова «Средняя полоса России»	1
37.	Работа над ошибками. Сложноподчинённые предложения с придаточными условными.	1
38.	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели.	1
39.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению-рассуждению о природе родного края	1
40.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение о природе родного края	1
41.	Работа над ошибками. Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения и уступки	1
42.	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.	1
43.	Повторение по теме «СПП с придаточными обстоятельственными» Тест.	1
44.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к контрольному сжатому изложению	1
45.	<b>Развитие речи.</b> Контрольное сжатое изложение	1
46.	Работа над ошибками. Обобщающее повторение по теме «Сложноподчинённые предложения». Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах.	1
47.	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b> по теме «Сложноподчинённые предложения»  <b>Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными (7+2РР+1КР)</b>	1
48.	Работа над ошибками. Основные виды сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными. Сложноподчинённые предложения с однородным подчинением. Знаки препинания в них.	1
49.	Сложноподчинённые предложения с однородным подчинением. Знаки препинания в них.	1
50.	Сложноподчинённые предложения с параллельным подчинением. Знаки препинания в них.	1
51.	Сложноподчинённые предложения с параллельным подчинением. Знаки препинания в них.	1
52.	Сложноподчинённые предложения с последовательным подчинением. Знаки препинания в них.	1
53.	Сложноподчинённые предложения с последовательным подчинением. Знаки препинания в них.	1
54.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к домашнему сочинению о жизни современной молодёжи	1
55.	<b>Развитие речи.</b> Деловые бумаги (автобиография, заявление, <i>резюме</i> ).	1
56.	Работа над ошибками. Обобщение по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными»	1
57.	<b>Контрольная работа (тест)</b> по теме: «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными»  <b>Бессоюзные сложные предложения (7 +3РР+КР)</b>	1
58.	Работа над ошибками. Бессоюзные сложные предложения. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
59.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1
60.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1
61.	Тире в бессоюзном сложном предложении.	1

62.	Тире в бессоюзном сложном предложении.	1
63.	РР Проект «Синтаксические синонимы ССП, СПП, бессоюзных сложных предложений».	1
64.	Обобщение знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них. Тест.	1
65.	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1
66.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению на лингвистическую тему	1
67.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение на лингвистическую тему	1
68.	Работа над ошибками. <b>Развитие речи.Реферат</b>	1
	<b>Сложные предложения с разными видами связи (4+2 РР)</b>	
69.	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	1
70.	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	1
71.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению-рассуждению «Как я понимаю храбрость?»	1
72.	<b>Развитие речи</b> Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?»	1
73.	Диктант по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1
74.	Работа над ошибками. Авторские знаки препинания.	1
	<b>Общие сведения о языке (4 +1 РР)</b>	
75.	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. <i>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.</i>	1
76.	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимообогащение языков народов России.</i> Кирилл и Мефодий-создатели славянской азбуки.	1
77.	Русский литературный язык и его стили.	1
78.	Русский литературный язык и его стили.	1
79.	<b>Развитие речи.</b> Анализ текста. Специфика художественного текста. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).	1
	<b>Систематизация изученного в 9 классе (14+8 РР+1КР)</b>	
80.	Фонетика. Графика. Орфография.	1
81.	Лексикология. Фразеология. Орфография. <i>Выдающиеся лингвисты-авторы словарей. С.И.Ожегов, Д.Н.Ушаков.</i>	1
82.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сжатому изложению по тексту публицистического стиля	1
83.	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение по тексту публицистического стиля	
84.	Работа над ошибками. Морфемика. Словообразование. Орфография.	1
85.	Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение.	1
86.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода»	1
87.	Работа над ошибками. Морфология. Глагол, причастие, деепричастие.	1
88.	Наречие. Словакатегории состояния.	1
89.	Предлог. Союз. Частица	1
90.	Синтаксис. Пунктуация. Тест по теме «Синтаксис». Работа над ошибками.	1

91.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сжатому изложению об интеллигентности.	1
92.	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение об интеллигентности.	1
93.	Работа над ошибками. Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие. Знаки завершения	1
94.	Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире. Знаки выделения и знаки разделения	1
95.	Скобки, кавычки. Знаки выделения. Тест по теме «Употребление знаков препинания»	1
96.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению-рассуждению о роли книги в жизни человека и человечества.	1
97.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение о роли книги в жизни человека и человечества.	1
98.	<b>Итоговая контрольная работа</b> за курс 9 класса.	1
99.	Анализ итоговой контрольной работы. Работа над ошибками.	1
100.	<b>Развитие речи.</b> Основные жанры научного стиля и устной научной речи. Выступление, доклад на тему «Русские ученые-лингвисты» Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. <i>Выдающиеся лингвисты.Л.В.Щерба, А.Х.Востоков. В.В.Виноградов.</i>	1
101.	Итоговый урок.	1
102.	Итоговый урок.	1